

Reg. No. : .....

Code No. : 13086

Sub. Code : SMHI 12

A (CBCS) DEGREE EXAMINATION, APRIL 2018.

First Semester

History — Main

HISTORY OF TAMIL NADU UPTO 1336 A.D.

(For those who joined in July 2017 onwards)

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL questions.

Choose the correct answer :

தமிழகத்தின் இருண்ட காலம் என்பது?

- (அ) சங்க காலம்                      (ஆ) களப்பிரர் காலம்  
(இ) பல்லவ காலம்                      (ஈ) விஜயநகர் காலம்

Which is considered as the Dark age of Tamilaham.

- (a) Sangam age                      (b) Kallappirar age  
(c) Pallava age                      (d) Vijayanagar age

2. கண்ணகிக்கு கோயில் எழுப்பிய சங்க கால மன்னன் ||

(அ) கரிகாலன்

(ஆ) சேரன்செங்குட்டுவன்

(இ) பாண்டிய நெடுஞ்செழியன்

(ஈ) கபிலர்

Name the sangam ruler who built temple  
Kannagi

(a) Karikalan

(b) Cheran Chenguttuvan

(c) Pandya Nedunchezhiyan

(d) Kapilar

3. பல்லவ சாளுக்கிய போரை குறிப்பிடும் கல்வெட்டு ||

(அ) பிராமி கல்வெட்டு

(ஆ) அலாகாபாத் கல்வெட்டு

(இ) கதிகும்பா கல்வெட்டு

(ஈ) ஐஹோல் கல்வெட்டு

Name the inscription which indicates Pallava  
Chalukya war

(a) Brahmi inscription

(b) Allahabad inscription

(c) Kathikumba inscription

(d) AI hole inscription

வாதாபி கொண்டான் யார்?

(அ) நரசிம்ம வர்மன்

(ஆ) மகேந்திர வர்மன்

(இ) ராஜ சிம்மன்

(ஈ) நந்தி வர்மன்

Who assumed the name Vadapi Kondan?

(a) Narasimha Varman

(b) Mahendra Varman

(c) Raja Simha

(d) Nandi Varman

சோழர் கால கிராம சுய ஆட்சியை விளக்கும் கல்வெட்டு  
யாது?

(அ) மால்பாடி

(ஆ) வேள்விக்குடி

(இ) தஞ்சாவூர்

(ஈ) உத்தரமேரூர்

Name the inscription which mentioned the local  
self government of the cholas

(a) Malpadi

(b) Velvikudi

(c) Tanjore

(d) Utharamerur

6. கலிங்கத்துபரணி விளக்கும் செய்தி யாது?
- (அ) சோழர்களின் கடாரம் படையெடுப்பு
- (ஆ) கலிங்க படையெடுப்பு
- (இ) வட இந்திய படையெடுப்பு
- (ஈ) தென்னிந்திய படையெடுப்பு

Kalingethuparani reveals \_\_\_\_\_

- (a) Kadaram expedition of cholas
- (b) Kalinga expedition
- (c) North Indian expedition
- (d) South India expedition

7. 'பயணிகளின் இளவரசர்' என அழைக்கப்படுபவர் யார்?

- (அ) யுவான் சுவாங்
- (ஆ) பாஹியான்
- (இ) மார்க்கோ போலோ
- (ஈ) இட்சிங்

Who is known as the 'Prince of Travellers'

- (a) Hieun Tsang (b) Fahian
- (c) Marco polo (d) Itsing

சோழ நாடு கொண்டருளிய என்ற பட்டத்தைச் சூட்டி கொண்ட பாண்டிய மன்னன் யார்?

- (அ) முதலாம் மாற வர்மன் சுந்தர பாண்டியன்
- (ஆ) சடைய வர்மன் சுந்தர பாண்டியன் II
- (இ) சடைய வர்மன் சுந்தர பாண்டியன் I
- (ஈ) மாற வர்மன் குலசேகர பாண்டியன் I

Name the Pandya ruler who assumed the name cholanadu kondarulliya?

- (a) Mara varman Sundara Pandyan I
- (b) Sadaya varman Kulasekera Pandya II
- (c) Sadaya varman Sundara Pandyan I
- (d) Mara varman Kulasekera Pandya I

இஸ்லாமியர்கள் தோற்றுவித்த புதிய கட்டிட கலையின் பெயர்?

- (அ) திராவிட பாணி (ஆ) சரசோனிக் கலை
- (இ) பாரசீக கலை (ஈ) கிரேக்க கலை

Indicate the new architect which was established by Muslism

- (a) Dravidian style (b) Sarasonic style
- (c) Persian style (d) Greek style

10. மதுரையை டில்லி சுல்தானியத்தின் ஒரு மாநிலமாக்கிய  
மாற்றிய சுல்தான் யார்?

- (அ) அலாவுதீன் கில்ஜி  
(ஆ) ஜலாலுதீன் கில்ஜி  
(இ) முகமது பின் துக்ளக்  
(ஈ) முபாரக் ஷா

Name the sultan who changed Madurai to a part  
of Delhi Sultanate

- (a) Ala-ud-din khilji  
(b) Jalal-ud-din khilji  
(c) Mohammad-bin-Tuglaq  
(d) Mubarak Shah

PART B — (5 × 5 = 25 marks)

Answer ALL questions choosing either (a) or (b)  
Answer should not exceed 250 words.

11. (அ) சங்க கால திருமண முறையை ஆய்க.

Assess the marriage system of Sangam age

Or

(ஆ) திருக்குறளின் பெருமைகளை குறிப்பிடுக.

Point out the greatness of Thirukkural.

(அ) மகேந்திர வர்மனின் சமயம் குறித்து எழுதுக.

Write about the religious policy of Mahendra  
Varman.

Or

(ஆ) பல்லவர்களின் ஓவிய வளர்ச்சியை ஆய்க.

Trace the growth of paintings during Pallava  
age.

(அ) சோழர்கள் காலத்தில் ஏற்பட்ட சைவ வைணவ  
மோதல்களை விவரி.

Describe the conflicts between Saivism and  
Vaishnavism.

Or

(ஆ) ராஜேந்திர சோழனின் வட இந்திய படையெடுப்பை  
விளக்குக.

Explain the Northern Expedition of Rajendra  
Cholan.

(அ) பாண்டியர்கள் இலக்கியத்திற்கு ஆற்றிய  
தொண்டுகள் யாவை?

What are the contribution of Pandya to  
literature?

Or

(ஆ) பாண்டியர்களின் ஆட்சியில் மகளிர் நிலையை  
ஆய்க.

Review the position of woman during  
Pandya's Administration.

15. (அ) தமிழகத்தில் இஸ்லாமிய ஆட்சியில் இருந்த கட்டுப்பாடுகளை விளக்குக.

Explain the religious limitation of Muslim Administration in Tamilagam.

Or

- (ஆ) மதுரை சுல்தானியத்தின் தோற்றத்தை குறிப்பிடுக.

Mention the origin of Madurai Sultanate.

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

Answer ALL questions choosing either (a) or (b).

Answer should not exceed 600 words.

16. (அ) தமிழகத்தை பற்றி அறிந்து கொள்ளும் வெளிநாட்டு இலக்கியங்களை விளக்கமாக கூறுக.

Briefly explain the foreign literary evidences for the study of Tamilagam.

Or

- (ஆ) சங்க கால மகளிரின் நிலை குறித்து தெளிவுப்படுத்துக.

Clarify the position of women in the Sangam age.

- (அ) முதலாம் மகேந்தர வர்மனின் வெற்றிகளை கூறுக.

State the achievements of Mahendra Varma I.

Or

- (ஆ) பல்லவர்களின் பூர்வீகம் குறித்து பல்வேறு கருத்துகளை கூறுக.

Trace the various theories of the origin of Pallavas.

- (அ) சோழர்களின் சமூக நிலை குறித்து விவாதி.

Discuss the social condition of Cholas.

Or

- (ஆ) சோழர்கால இலக்கிய வளர்ச்சி குறித்து ஓர் கட்டுரை வரைக.

Write an essay on the growth of literature of the cholas.

- (அ) முதலாம் சடைய வர்மன் சுந்தர பாண்டியனின் பெருமைகளை கூறுக.

Examine the greatness of Sadaya Varman Sundara Pandya I.

Or

- (ஆ) பாண்டியர் காலத்தில் ஏற்பட்ட தொழில் வளர்ச்சியை மதிப்பிடுக.

Evaluate the growth of industries in Pandya rule.

20. (அ) தமிழகத்தில் இஸ்லாமிய ஆட்சியில் ஏற்பட்ட மாற்றம் மற்றும் மொழி வளர்ச்சியை ஆய்க.

Analyse the growth of education and languages under Islamic rule in Tamilagam

Or

- (ஆ) தமிழகத்தில் மதுரை சுல்தானியத்தின் ஆட்சி முறை ஓர் கட்டுரை எழுதுக.

Write an essay on the administration of Madurai Sultanate.