

KAMARAJ COLLEGE (Autonomous)

Accredited with A+ Grade by NAAC

(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli)

(3 Pages)

Reg. No:

Question Code: 26EL08

Course Code : 24BATL41

UG Degree - End Semester Examinations, April 2026

Fourth Semester

PART I -TAMIL (For B.A. Tamil Only)

Tamizhaga Kalaigal

(For those who joined in July 2024 onwards)

Time : 3Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி - அ (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்து எழுதுக

CO:1 1. ஆயக்கலைகள் மொத்தம் எத்தனை?

- K:1 (அ) 16 (ஆ) 32
(இ) 64 (ஈ) 96

CO:5 2. இன்றுள்ள தமிழ் நூல்களில் காலத்தால் முற்பட்டது எது?

- K:2 (அ) தொல்காப்பியம் (ஆ) கலித்தொகை
(இ) திருக்குறள் (ஈ) சிலப்பதிகாரம்

CO:4 3. கீர்த்தி என்பதன் பொருள் யாது?

- K:2 (அ) கொடை (ஆ) புகழ்
(இ) இரக்கம் (ஈ) வளம்

CO:1 4. முகக்குறிப்புகளில் மகிழ்ச்சியோடு மலர்ந்த முகம் காட்டல் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?

- K:2 (அ) அஞ்சித முகம் (ஆ) ஆலோலிதம்
(இ) செளந்தர முகம் (ஈ) பிரகம்பிதம்

CO:2 5. சுவரில் சுண்ணம் பரப்பி அதன் மேல் தீட்டப்படும் ஓவியம் எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?

- K:1 (அ) சுவரோவியம் (ஆ) சுதையோவியம்
(இ) சிற்றோவியம் (ஈ) பற்றோவியம்

- CO:4 6. கடல் மேகத்தின் நிறத்தைப் பிரதிபலிக்கிறது என்று கண்டறிந்த
K:2 அறிவியலாளர் யார்?
- (அ) சர்.சி.வி.இராமன் (ஆ) இராமானுஜம்
(இ) நியூட்டன் (ஈ) ஜன்ஸ்டீன்
- CO:5 7. கட்டிடக்கலை நூல் அறிந்தவர்களை நூலறி புலவர் என்று கூறிய நூல்
K:2 எது?
- (அ) குறுந்தொகை (ஆ) மதுரைக்காஞ்சி
(இ) சிற்பநூல் (ஈ) நெடுநல்வாடை
- CO:5 8. திருக்குற்றாலத்தின் தல மரம் எது?
K:2
- (அ) மாமரம் (ஆ) வன்னிமரம்
(இ) குறும்பலா மரம் (ஈ) செண்பகமரம்
- CO:5 9. நிமி குறியீட்டுடன் இணைக்கப்பட்ட முதல் இந்திய பொருள் எது?
K:2
- (அ) டார்ஜிலிங் தேநீர் (ஆ) ஜடேரி திருமன்
(இ) மட்டி வாழைப்பழம் (ஈ) செடிபட்டா சேலைகள்
- CO:3 10. புழங்கு என்பதற்கு கதிரைவேற்பிள்ளை தமிழ்மொழி அகராதி தரும்
K:2 பொருள் யாது?
- (அ) பயன்படுத்துதல் (ஆ) வழங்குதல்
(இ) கையாளுதல் (ஈ) புழங்குதல்

பகுதி - ஆ (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடை அளிக்க.

- CO:2 11 (அ) மாதவி ஆடிய பதினொரு வகை ஆடல்கள் எவை? விளக்குக.
K:4 (அல்லது)
- (ஆ) அழகுக் கலைகளின் வகைகளை விளக்குக.
- CO:2 12 (அ) அரங்கிசை உருப்படிகளின் வகைகளை எழுதுக.
K:3 (அல்லது)
- (ஆ) கீர்த்தனை உறுப்புகளின் அமைப்பு பற்றி விளக்குக.
- CO:2 13 (அ) ஓவியக்கலையின் தொன்மைப் படிநிலைகள் குறித்து எழுதுக.
K:3 (அல்லது)
- (ஆ) படிமங்கள் உருவாக்கும் முறை குறித்து எழுதுக.
- CO:2 14 (அ) ஆகமங்களின் அமைப்பு பற்றி விளக்குக.
K:4 (அல்லது)
- (ஆ) வழிபாட்டில் தலமரங்கள் பெறுமிடம் குறித்து எழுதுக.

CO:1 15 (அ) கிராமப்புற வளர்ச்சியில் GI குறியீட்டின் தாக்கங்கள் குறித்து
K:3 எடுத்துரைக்க.

(அல்லது)

(ஆ) சங்ககால கலைஞர்களில் பாணர்கள் யார்? விளக்குக.

பகுதி- இ(5× 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

CO:1 16. (அ) தமிழர் பண்பாட்டைப் பறைசாற்றுவதில் கட்டிடக்கலை பெறும்
K:4 இடம் பற்றி ஆராய்க.

(அல்லது)

(ஆ) நிகழ்த்து கலை வகைகள் குறித்து கட்டுரைக்க.

CO:4 17. (அ) ஒப்பனைக்கலைப் பற்றி மதிப்பிடுக.

K:5

(அல்லது)

(ஆ) தமிழ் பண்களுக்குரிய இன்றைய ராகங்கள் பற்றி தொகுத்துரைக்க.

CO:5 18. (அ) சுதை சிற்பங்கள் பற்றி விளக்கி வரைக.

K:5

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகத்தில் வழக்கிலிருந்து வந்த மரச் சிற்பங்கள் பற்றி விவரிக்க.

CO:1 19. (அ) பண்டைக்கால மனைகளின் வளர்ச்சி கூறுகள் பற்றி எழுதுக.

K:3

(அல்லது)

(ஆ) நீர் வாணிக முறையைப் தமிழ் இலக்கியங்கள் வழி தொகுத்துரைக்க.

CO:3 20. (அ) நாட்டுப்புறக் கைவினைக் கலைகள் பற்றிக் கட்டுரைக்க.

K:5

(அல்லது)

(ஆ) சங்ககால மக்களின் செயற்கை கலன்கள் குறித்து விளக்கி வரைக.