

KAMARAJ COLLEGE (Autonomous)

Accredited with A+ Grade by NAAC

(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli)

(3 Pages)

Reg. No:

Question Code: 26E03803-T

Course Code : 24PMTL43

UG Degree - End Semester Examinations, April 2026

Fourth Semester

M.A. TAMIL

Nattupuraviyal

(For those who joined in July 2024 onwards)

Time : 3Hours

Maximum : 75 Marks

பகுதி அ - (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி

சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

- CO:1 1. Folk lore -என்ற சொல்லை உருவாக்கியவர் _____
K:2 (அ) வில்லியம் ஜான் தாமஸ் (ஆ) வில்லியம் பாஸ்கம்
(இ) டான் யோடர் (ஈ) ஜான்ஹெரால்
- CO:1 2. Ballad என்னும் சொல்லின் பொருள் _____
K:1 (அ) நாட்டுப்புறவியல் (ஆ) கதைப்பாடல்
(இ) கதைகள் (ஈ) விடுகதைகள்
- CO:2 3. ஆசை நிறைவேறுவதற்கு உரிய கருவி பழம் கதைகள் என்ற உளவியல்
K:2 பேரறிஞர் _____
(அ) யுங் (ஆ) பிரேசர்
(இ) சிக்மண்ட் பிராய்டு (ஈ) அரிஸ்டாட்டில்
- CO:2 4. அமைப்பியல் ஆய்வின் தந்தை _____
K:2 (அ) விளாடிமிர் பிராப் (ஆ) ஹோன்ஸ்ஹோன்டி
(இ) லெவிஸ்டிராஸ் (ஈ) ஆலன் டாண்டிஸ்
- CO:3 5. "நாடோடி இலக்கியம்" என்னும் நூலின் ஆசிரியர் _____
K:1 (அ) அன்னகாமு (ஆ) கி. வா.ஜெகந்நாதன்
(இ) ஆறு அழகப்பன் (ஈ) மா. வரதராசன்
- CO:3 6. தொட்டில் பாட்டு எனப்படுவது _____
K:2 (அ) தாலாட்டுப் பாடல் (ஆ) குழந்தைப் பாடல்
(இ) நாட்டுப்புறப் பாடல் (ஈ) கதைப்பாடல்கள்

CO:4 7. அம்மானை விளையாட்டினை விளையாடுபவர்கள் _____

- K:2 (அ) சிறுவர்கள் (ஆ) பெண்கள்
(இ) இருபாலாரும் (ஈ) வயது முதிர்ந்தவர்கள்

CO:4 8. வீரகாவியமாகும் நாட்டுப்புற இலக்கியம் _____

- K:2 (அ) கதைப் பாடல்கள் (ஆ) பழமொழிகள்
(இ) விடுகதைகள் (ஈ) விளையாட்டுகள்

CO:5 9. தொல்காப்பியர் பழமொழியைக் குறிக்க பயன்படுத்தும் சொல் _____

- K:1 (அ) சொல்வடை (ஆ) முதுசொல்
(இ) அங்கதம் (ஈ) வாய்ச்சொல்

CO:5 10. முருக வழிபாட்டோடு தொடர்புடைய ஆட்டம் _____

- K:2 (அ) காவடியாட்டம் (ஆ) சிலம்பாட்டம்
(இ) கரகாட்டம் (ஈ) மயிலாட்டம்

பகுதி ஆ - (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

CO:1 11. (அ) நாட்டுப்புறவியல் குறித்து ஏதேனும் ஐந்து அறிஞர்களின்
K:1 கருத்துக்களைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற இயலின் வகைப்பாடுகளைக் குறிப்பிடுக

CO:2 12. (அ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் கதை கருக்களைக் குறிப்பிடுக.

K:3 (அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறக் கதைகளின் நோக்கத்தினைத் தருக.

CO:3 13. (அ) நாட்டுப்புற பாடல்களை பெளரா எத்தனை வகையாக
K:2 வகைப்படுத்துகிறார்? அவற்றினைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற விளையாட்டில் வினா விடை பாடல் பெறும் இடத்தினைக் குறிப்பிடுக.

CO:4 14. (அ) கதைப்பாடலின் அமைப்பினைத் தருக.

K:3 (அல்லது)

(ஆ) கதைப் பாடல்களில் முக்கிய பங்கு வகிக்கும் சூழல்களைத் தருக

CO:5 15. (அ) பழமொழிக்கும் விடுகதைக்கும் உள்ள ஒற்றுமை.
K:2 வேற்றுமைகளைத் தருக.

(அல்லது)

(ஆ) விடுகதைக்கு வழங்கும் வேறு பெயர்களையும் அவை வழங்கும் சூழல்களையும் விவரி.

பகுதி இ - (5× 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

CO:1 16. (அ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் வகைகளை விவரி.

K:1 (அல்லது)

(ஆ) தமிழ் கதைப்பாடலின் தோற்றம் வளர்ச்சியை விவரி

CO:2 17. (அ) நாட்டுப்புற அறிஞர்கள் நாட்டுப்புறக் கதைகளை வகைப்படுத்தும் தன்மைகளைக் கூறுக.

K:3

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புற கதைகளில் அமைப்பியல் ஆய்வினை விவரி.

CO:3 18. (அ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் தொழில்ப் பாடல்களின் சிறப்பினைத் தருக.

K:3

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறப் பாடல்களில் பக்திப் பாடல்களின் சிறப்பினைத் தருக.

CO:4 19. (அ) கதைப்பாடல்கள் காட்டும் நம்பிக்கைகளையும், பழக்க வழக்கங்களையும் தருக.

K:3

(அல்லது)

(ஆ) கதைப்பாடல்களில் அறிஞர்கள் எடுத்துக் கூறும் மரபுத் தன்மையை விவரி.

CO:5 20. (அ) பழமொழியின் கருப்பொருளையும் அதனால் அறியலாகும் செய்திகளையும் எடுத்துக் கூறுக.

K:2

(அல்லது)

(ஆ) நாட்டுப்புறக் கலைகளின் வகைகளை விவரி.