KAMARAJ COLLEGE (Autonomous)

Accredited with A+ Grade by NAAC

(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli)

THOOTHUKUDI – 628 003

(5 Pages) **Reg. No: ………………………………………….**

Question Code No : 25O00502-T **Course Code : 25UMHI12**

UG Degree - End Semester Examinations, November 2025

First Semester

B.A. HISTORY

History of Tamilnadu Upto 1311 CE

(For those who joined in June 2025 onwards)

Time : 3 Hours **Maximum : 75 Marks**

பகுதி அ - (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள;)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

1. காவிரிக்கு தெற்கிலுள்ள நிலப்பரப்பு எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?

   (அ) சேர நாடு (ஆ) சோழ நாடு

   (இ) பாண்டிய நாடு (ஈ) குறுநாடு

2. அன்பில் பட்டயம் யாரைப் பற்றி குறிப்பிடுகிறது?

   (அ) கரிகாலன் (ஆ) செங்கணான்

   (இ) முதலாம் ராஜராஜா (ஈ) முதலாம் ராஜேந்திரா

3. ஐங்குறுநூறு நூலைத் தொகுத்தவர் யார்?

(அ) கூடலூர்கிழார் (ஆ) நத்தத்தனார்

(இ) நிப்பூதனார் (ஈ) உருத்திரங் கண்ணனார்

4. மாறவர்மன் அரிகேசரியை சைவ மதத்திற்கு மாற்றியவர் யார்?

(அ) நக்கீரர் (ஆ) அப்பர்

(இ) சம்மந்தர் (ஈ) சுந்தரர்

5. முற்கால பாண்டியர்களின் தலைநகரம் எங்கிருந்து மதுரைக்கு மாற்றப்பட்டது?

(அ) திருச்சி (ஆ) செஞ்சி

(இ) கரூர் (ஈ) கொற்கை

6. இரண்டாவது தமிழ் சங்கம் எங்கு நிறுவப்பட்டது?

(அ) மதுரை (ஆ) கபாடபுரம்

(இ) தென்மதுரை (ஈ) திருநெல்வேலி

7. சங்ககால சோழர்களின் தலைநகர் எது?

(அ) தஞ்சாவூர் (ஆ) உறையூர்

(இ) வாஞ்சி (ஈ) மதுரை

8. மாமல்லபுரத்தை உருவாக்கியவர்கள் ________

(அ) பல்லவர்கள் (ஆ) சாளுக்கியர்கள்

(இ) சோழர்கள் (ஈ) ஆங்கிலேயர்கள்

9. குடுமியான் மலை கல்வெட்டு மூலம் தெரியவருவது ________

(அ) ஓவியம் (ஆ) இசை

(இ) நாடகம் (ஈ) சிற்பம்

10. ‘பொன் வேய்ந்த பெருமாள்” என்ற பட்டதையுடைய பாண்டிய அரசர் யார்?

(அ) வரகுணன்-I (ஆ) குலசேகரா-I

(இ) சடையவர்மன் சுந்தரபாண்டியன் (ஈ) கூன்பாண்டியன்

பகுதி ஆ (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

11. (அ) சங்ககால மக்களின் பொருளாதார நிலை குறித்து குறிப்பு வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க இலக்கியம் குறித்து நீவிர் அறிந்ததை எழுதுக.

12. (அ) நரசிம்ம வர்ம பல்லவரின் சாதனைகளை விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பல்லவர் கால இலக்கிய வளர்ச்சியினை ஆராய்க.

13. (அ) பிற்கால சோழர்களின் கிராம நிர்வாகம் பற்றி விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) பிற்கால சோழர்களின் ஆட்சியில் தமிழ் மக்களின் சமய வாழ்வினைப் பற்றி குறிப்பு தருக.

14. (அ) திருப்புறம்பியம் போரின் போக்கு மற்றும் விளைவுகளை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) கலை மற்றும் கட்டிட கலைக்கு பாண்டியர்கள் ஆற்றிய பங்கினை மதிப்பீடுக.

15. (அ) முதலாம் மகேந்திரவர்மன் ஓவியத்திற்கு ஆற்றிய பங்களிப்பு என்ன?

(அல்லது)

(ஆ) தேவரடியார் என்பவர்கள் யார் என்பது குறித்து தெளிவான விளக்கம் தருக.

பகுதி இ - (5× 8 = 40 மதிப்பெண்களஞ்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

16. (அ) தமிழகத்தின் புவியியல் கூறுகளின் அமைப்பு பற்றி விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க கால மக்கள் இசை மற்றும் நடனத்திற்கு எவ்வளவு முக்கியத்துவம் கொடுத்தார்கள் என்பதை விளக்குக.

17. (அ) நாயன்மார்களின் பக்தி இயக்கம் பற்றி விரிவாக எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) சோழர்கள் கால சமுதாய நிலை பற்றி ஆராய்க.

18. (அ) பாண்டியர்களின் காலத்தில் வந்த மார்கோபோலோவின் பயண குறிப்புகள் பற்றி தெளிவாக விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) தமிழகத்தின் மீது நடந்த முஸ்லீம் படையெடுப்புகள் இஸ்லாமிய செல்வாக்கு தமிழகத்தில் வலுவாக வேரூன்ற காரணமாக இருந்தது – மதிப்பிடுக.

19. (அ) பிற்கால பாண்டியர்களின் நிர்வாக முறையை பற்றி விவரி.

(அல்லது)

(ஆ) மாலிக்கபூரின் தென்னிந்திய படையெடுப்பு பற்றி குறிப்பு தருக.

20. (அ) பாண்டியர்கள் கலை கட்டிட கலைக்கு ஆற்றிய பங்களிப்புகளை உதாரணங்களுடன் விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) சங்க கால மக்களின் கலாசார வாழ்க்கை முறை பற்றி மதிப்பீடு செய்க.