

KAMARAJ COLLEGE (Autonomous)

Accredited with A+ Grade by NAAC

(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli)

(3 Pages)

Reg. No.....

Question Code : 26E00511-T

Course Code: 24USHI22/25USHI22

UG Degree - End Semester Examinations, April 2026

Second Semester

B.A. HISTORY

Basic Journalism

(For those who joined in July 2024 and June 2025 onwards)

Time: 3Hours

Maximum: 75 Marks

பகுதி அ - (10 × 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி

சரியான விடையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக:

- CO:1 1. எந்த அம்சம் ஒரு நிகழ்வைச் செய்தி வெளியிடத் தகுதியானதாக ஆக்குகிறது?
K:1
- (அ) தனியுரிமை (ஆ) செய்தித் தகுதி
(இ) கற்பனை (ஈ) விளம்பரம்
- CO:1 2. முன்கூட்டியே திட்டமிடப்படாமல் எதிர்பாராத விதமாக நடக்கும் செய்தி எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
K:1
- (அ) திட்டமிடப்பட்ட செய்தி (ஆ) சிறப்புச் செய்தி
(இ) உடனடிச் செய்தி (ஈ) தலையங்கம்
- CO:2 3. ஒரு செய்தித்தாள் நிறுவனத்தில் தலையங்கத் துறையின் தலைவர் யார்?
K:1
- (அ) செய்தியாளர் (ஆ) அச்சுப்பொறியாளர்
(இ) ஆசிரியர் (ஈ) விநியோகஸ்தர்
- CO:2 4. இந்தியாவில் பிடிஐ என்பது ஒரு
K:1
- (அ) செய்தித்தாள் (ஆ) செய்தி நிறுவனம்
(இ) பத்திரிகை (ஈ) தொலைக்காட்சி அலைவரிசை
- CO:3 5. ஒரு செய்தி கட்டுரையின் தொடக்கப் பத்தி எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
K:1
- (அ) உடல் பகுதி (ஆ) முகப்புப் பகுதி
(இ) தலைப்பு (ஈ) முடிவுப் பகுதி

- C0:3 6. ஒரு கதையை வெளியிடக் காரணமாக அமையும் ஒரு சரியான நேர
K:1 நிகழ்வு எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
(அ) கோணம் (ஆ) செய்திப் பிரிவு
(இ) செய்தி ஆதாரம் (ஈ) வடிவமைப்பு
- C0:4 7. மறைக்கப்பட்ட உண்மைகளை வெளிக்கொணரும் ஒரு விரிவான
K:1 அறிக்கை எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
(அ) சிறப்புக்கட்டுரை (ஆ) விமர்சனம்
(இ) புலனாய்வுப் பத்திரிகை (ஈ) தலையங்கம்
- C0:4 8. ஒரு பயணத்தின் போது தனிப்பட்ட அனுபவங்களைப் பற்றி எழுதுவது
K:1 எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
(அ) தலைப்பு (ஆ) பயணக்கட்டுரை
(இ) பத்தி (ஈ) நேர்காணல்
- C0:5 9. ஒரு செய்திச் கதைக்கு வழங்கப்படும் தலைப்பு எவ்வாறு
K:1 அழைக்கப்படுகிறது?
(அ) தலைப்பு (ஆ) பிரதான தலைப்பு
(இ) முகப்புப் பகுதி (ஈ) பத்தி
- C0:5 10. விளக்கப்படங்கள் மற்றும் வரைகலைகள் போன்ற காட்சி வடிவங்கள்
K:1 மூலம் வழங்கப்படும் தகவல் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?
(அ) வடிவமைப்பு (ஆ) விளக்கம்
(இ) தகவல் வரைகலை (ஈ) வடிவமைப்பு

பகுதி ஆ - (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 250 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

- C0:1 11. (அ) செய்திக்கான சில வரையறைகளைச் சுருக்கமாகக் கூறுக.
K:4 (அல்லது)
(ஆ) செய்தி மதிப்பீட்டு செயல்முறையை ஆராய்க.
- C0:2 12. (அ) ஒரு செய்தித்தாள்களில் தலையங்கத் துறையின் பங்கை
K:2 விளக்குக.
(அல்லது)
(ஆ) ஏதேனும் ஒரு முக்கிய இந்திய செய்தி நிறுவனத்தைப் பற்றி விளக்குக.
- C0:3 13. (அ) ஒரு செய்தியாளர் கொண்டிருக்க வேண்டிய மூன்று அத்தியாவசிய
K:5 குணங்களைக் குறிப்பிடுக.
(அல்லது)
(ஆ) குற்றவியல் இதழியலை விளக்குக.

CO:4 14. (அ) புலனாய்வு மற்றும் விளக்கமளிக்கும் செய்தியிடலின் தாக்கத்தை விவரிக்கவும்.

(அல்லது)

(ஆ) புலனாய்வு செய்தியிடலின் இரண்டு முக்கிய கூறுகளை மதிப்பிடுக.

CO:5 15. (அ) ஒரு செய்தி ஆசிரியரின் முக்கிய குணங்களை விளக்குக.

K:2

(அல்லது)

(ஆ) புகைப்பட இதழியலின் நோக்கத்தைச் சுருக்கமாகக் கூறுக.

பகுதி இ - (5× 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் 500 சொற்களுக்கு மிகாமல் விடையளி

CO:1 16. (அ) செய்தித்தன்மைக்கான ஏதேனும் ஐந்து முக்கிய காரணங்களை விவரிக்கவும்.

K:6

(அல்லது)

(ஆ) நெறிமுறைகளும் புறநிலைத்தன்மையும் செய்தி எழுதுவதை எவ்வாறு பாதிக்கின்றன? எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விளக்கவும்.

CO:2 17. (அ) செய்தி ஆதாரங்களை வரையறுக்கவும். பத்திரிகையாளர்களால் பயன்படுத்தப்படும் பல்வேறு வகையான செய்தி ஆதாரங்களைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

K:5

(அல்லது)

(ஆ) ஒரு செய்தித்தாள் நிறுவனத்தின் பல்வேறு துறைகளுக்கு இடையேயான ஒருங்கிணைப்பின் முக்கியத்துவத்தை மதிப்பிடுங்கள்.

CO:3 18. (அ) பல்வேறு வகையான முன்னுரைகளை ஆராயுங்கள்.

K:5

(அல்லது)

(ஆ) ஒரு நிருபரின் நெறிமுறைப் பொறுப்புகளை மதிப்பிடுங்கள்.

CO:4 19. (அ) ஒரு ஜனநாயக சமூகத்தில் புலனாய்வுப் பத்திரிகையின் பங்கை பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள்.

K:5

(அல்லது)

(ஆ) டிஜிட்டல் ஊடகம் சிறப்பு மற்றும் பயணக் கட்டுரைகளை எவ்வாறு மாற்றியமைத்துள்ளது என்பதை மதிப்பிடுங்கள்.

CO:5 20. (அ) பல்வேறு வகையான ஆசிரியர்களைப் பற்றி விவாதிக்கவும்.

K:6

(அல்லது)

(ஆ) ஒரு இன்ஃபோகிராஃபிக்கை வடிவமைப்பதற்கான ஐந்து முக்கிய கூறுகளை ஆராயுங்கள்.